

Zagadnienia do licencjackiego egzaminu dyplomowego na kierunku Dziennikarstwo i komunikacja społeczna

1. Informacyjne i publicystyczne gatunki dziennikarskie.
2. Źródła informacji dziennikarskiej.
3. Rodzaje dziennikarstwa ze względu na typ mediów.
4. Specyfika pracy dziennikarza w poszczególnych rodzajach mediów (prasa, radio, telewizja, Internet).
5. Komunikacja społeczna – cele, uwarunkowania kulturowe, ewolucja paradygmatów komunikacyjnych, wykluczenia komunikacyjne.
6. Komunikacja werbalna i niewerbalna.
7. Komunikacja medialna – społeczne oddziaływanie mediów (radio, prasa, telewizja, Internet).
8. Systemy medialne w Polsce i na świecie.
9. Typologia mediów.
10. Prawo i etyka w dziennikarstwie.
11. Public relations – modele i strategie.
12. Kulturotwórcza i językotwórcza rola mediów, poprawność językowa i stylistyczna tekstów dziennikarskich, zjawiska językowe i stylistyczne takie jak zapożyczenia, mody językowe, kolokwializacja, wulgaryzacja, szablon językowy, patos, profesjonalizacja.
13. Język polityki w komunikacji medialnej.
14. Rzecznik prasowy (zadania, strategie działania, obowiązujące normy, relacja i współpraca z instytucjami i podmiotami życia publicznego).
15. Najważniejsze nurty kultury współczesnej (plastyczne, literackie, teatralne, filmowe, muzyczne teksty kultury, multimedialność kultury, współczesne kontrkultury i subkultury).
16. Media elektroniczne jako nowa przestrzeń literatury, sztuki, teatru i dziennikarstwa, blogi literackie i artystyczne.
17. Najważniejsze problemy współczesnego świata w mediach (społeczne, polityczne, gospodarcze, religijne).
18. Podstawy dialogu międzyreligijnego i międzykulturowego.

ZATWIERDZAM

DZIEKAN
Wydziału Filozoficznego
Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie
dr hab. Andrzej Gielorowski, prof. UIK