

Uchwała nr 5
Rady Instytutu Kulturoznawstwa
Akademii Ignatianum w Krakowie
z dnia 7 czerwca 2019 roku

**w sprawie zatwierdzenia zmian w ramowym planie studiów stacjonarnych
pierwszego stopnia – licencjackich i drugiego stopnia - magisterskich na kierunku
Kulturoznawstwo, profil ogólnoakademicki w Instytucie Kulturoznawstwa**

Na podstawie § 10 pkt. 4a i pkt. 4b Regulaminu powoływania i funkcjonowania Instytutów w Wydziałach Akademii Ignatianum w Krakowie, Rada Instytutu Kulturoznawstwa Akademii Ignatianum w Krakowie uchwala, co następuje:

§ 1

Rada Instytutu Kulturoznawstwa zatwierdza zmiany w ramowym planie studiów stacjonarnych pierwszego stopnia – licencjackich na kierunku *Kulturoznawstwo*, profil ogólnoakademicki, który stanowi Załącznik nr 1 do niniejszej Uchwały.

§ 2

Rada Instytutu Kulturoznawstwa zatwierdza zmiany w ramowym planie studiów stacjonarnych drugiego stopnia – magisterskich na kierunku *Kulturoznawstwo*, profil ogólnoakademicki, który stanowi Załącznik nr 2 do niniejszej Uchwały.

§ 3

Rada Instytutu Kulturoznawstwa upoważnia Dyrektora Instytutu Kulturoznawstwa do przedłożenia Radzie Wydziału Filozoficznego wymaganej dokumentacji do zatwierdzenia.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia z zastosowaniem do studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020.

DYREKTOR
Instytutu Kulturoznawstwa
Akademii Ignatianum w Krakowie

dr hab. Beata Bigaj-Zwonek, prof. AIK

Kraków, dnia 7 czerwca 2019 roku

Załącznik nr 1 do Uchwały nr 5 Rady Instytutu Kulturoznawstwa Akademii Ignatianum w Krakowie z dnia 7 czerwca 2019r.

Obowiązujące studentów rozpoczynających studia od roku akademickiego: 2019/20

Wydział:	Filozoficzny
Instytut:	Kulturoznawstwo
Kierunek:	Kulturoznawstwo
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki
Forma studiów:	Stacjonarne
Poziom kształcenia:	I stopień
Liczba punktów ECTS:	180
Liczba godzin kontaktowych (bez praktyk):	1834
Liczba godzin kontaktowych z praktykami:	1894
Łączna liczba godzin (kontaktowych oraz bezkontaktowych):	4564

Legenda:

Typ zajęć: 0 - obligatoryjny, F - fakultatywny (student ma pełną lub ograniczoną swobodę wyboru)

Forma zajęć: W - wykład, C - ćwiczenia, K - konwersatorium, S - seminarium, P - zajęcia praktyczne (warsztaty, trening, projekt, laboratorium, praktyka)

Forma zaliczenia: 0 - ocena końcowa, Z - zaliczenie bez oceny

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Typ (O/F)	Forma zalic	Forma zajęć	Godziny kontaktowe ogółem (bez konsultacji)	w tym interaktywne	Łącznie w tym bezkontaktowe	ECTS	I rok			II rok			III rok																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
									1 sem		2 sem		3 sem		4 sem		5 sem		6 sem																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
									w	c/k	w	c/k	w	c/k	w	c/k	w	c/k	w	c/k																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
I. MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNOUCZELNIANEGO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
1	Kształcenie nauka społeczna	O	O	W	90	30	225	9	60	0	6	0	30	3	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
2	Komunikacja społeczna	O	O	K	30	30	75	3	30		3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
3	Podlogika i logika	O	O	W	30	0	75	3	30		30	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
II. MODUŁ "PRAKA DYPLOMOWA"																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
4	Seminarium dyplomowe	F	Z	S	120	120	375	15	0	30	3	0	0	0	0	0	30	4	0	30	4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
5	Metody pracy naukowej i ocena wartości intelektualnej	O	O	K	30	30	75	3									30	4		30	4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
III. MODUŁ KIERUNKOWY																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
6	Wstęp do kulturoznawstwa	O	O	W	30	0	75	3	30	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
7	Historia kultury - Starożytność	O	O	W	30	0	75	3	30		3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
8	Historia kultury - Średniowiecze	O	O	W	30	0	75	3	3		30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
9	Historia kultury - Nowożytność	O	O	W	30	0	75	3	3			3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
10	Kultura współczesna	O	O	W+C	45	15	100	4	4		30						30	15	4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
11	Kultura polska	O	O	K	45	45	100	4	4		75	3					45	4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
12	Historia Polski i Polaków XI-XVI wieku	O	O	W	30	0	75	3	3		30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
13	Sociologia kultury	O	O	W+C	60	30	150	6	6		30	30	6																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
14	Teoria kultury	O	O	W	60	0	125	5	2		30		30		3	30		2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
15	Elementy antropologii kultury	O	O	W	30	0	75	3	30	2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
16	Wiedza o literaturze	O	O	W+C	90	30	225	9	6		30	15	4	30	15	5																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
17	Historia sztuki	O	O	W	60	0	150	6	6		30		30		3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
18	Nauka o komunikowaniu	O	O	W+C	45	15	100	4	4		30		2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
19	Społeczeństwo i informacja i media	O	O	K	30	0	75	3	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
20	Organizacja i animacja kultury	O	O	W	30	0	75	3	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
21	Semiologia kultury	O	O	K	30	0	75	3	3		30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
22	Historia filozofii	O	O	W	30	0	75	3	3					30	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
23	Biblia w kulturze	O	O	W	30	0	75	3	3					30	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
24	Filozofia religii i dialogu międzyreligijnego	O	O	W	30	0	75	3	3					30	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
25	Etyka	O	O	W	15	0	25	1	1					15	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
26	Zaangażowanie prawne	O	O	W	30	0	75	3	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
27	Wiedza o religii światła	O	O	K	30	0	75	3	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
28	Działalność kulturalna: ochrona, zarządzanie i marketing	O	O	K	30	0	75	3	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
29	The social influence on culture and education in Central Europe	O	O	K	15	15	75	3	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
IV. MODUŁ SPECJALIZACYJNY																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
30	Historia sztuki polskiej	F	O	W	360	360	925	37	0	0	0	0	0	0	0	0	90	60	17	60	0	6	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14	60	90	14

[illegible]

Załącznik nr 2 do Uchwały nr 5 Rady Instytutu Kulturoznawstwa Akademii Ignatianum w Krakowie z dnia 7 czerwca 2019 r.

Obowiązuje studentów rozpoczynających studia od roku akademickiego: 2019/20

Wydział:	Filozoficzny
Instytut:	Kulturoznawstwa
Kierunek:	Kulturoznawstwo
Profil kształcenia:	Ogólnokademycki
Forma studiów:	Stacjonarne
Poziom kształcenia:	II stopień
Liczba punktów ECTS:	120
Liczba godzin kontaktowych (bez praktyk):	1164
Liczba godzin kontaktowych z praktykami:	1164
Łączna liczba godzin (kontaktowych oraz bezkontaktowych):	3004

Legenda:

Typ zajęć: 0 - obligatoryjny, F - fakultatywny (student ma pełną lub ograniczoną swobodę wyboru)

Forma zajęć: W - wykład, Ć - ćwiczenia, K - konwersatorium, S - seminarium, P - zajęcia praktyczne (warsztaty, trening, projekt, laboratorium, praktyka)

Forma zaliczenia: 0 - ocena końcowa, Z - zaliczenie bez oceny

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Typ (O/F)	Forma zaj	Forma zajęć	Godziny kontaktowe ogółem (bez konsultacji)	w tym interakty- wnych	Godziny łącznie w tym bezkon- taktowe	ECTS	I rok				II rok						
									1 sem		2 sem		3 sem		4 sem				
									w	ECTS	w	ECTS	w	ECTS	w	ECTS			
I. MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNOUKŁADANEGO																			
1.	Antropologia kulturowa	O	O	W	15	0	50	2	15	2									
2.	Dzieje myśli chrześcijańskiej	O	O	W	15	0	50	2	15	2									
II. MODUŁ "PRACA DYPLOMOWA"																			
3.	Seminarium dyplomowe	F	Z	S	80	80	500	20	0	0	20	2	0	30	3	0	30	15	
III. MODUŁY KIERUNKOWE																			
4.	Fundamenty kultury europejskiej	O	O	K	735	210	1525	61	135	60	17	150	90	21	90	45	11	120	
5.	Filozofia kultury	O	O	W	15	15	50	2	15	2									
6.	Aksjologiczne podstawy kultur	O	O	W+Ć	45	15	75	3	30	3							30	15	
7.	Antropologia kulturowa II	O	O	W	45	0	75	3	15	1	30	2						3	
8.	Estetyka	O	O	W	30	0	50	2	30	2									
9.	Historia Kościoła	O	O	W	30	0	50	2										2	
10.	Historia krajów Środkowo-Wschodniej Europy XIV-XXI w.	O	O	W+Ć	45	15	100	4			30	15	4						
11.	Historia mełłów w Polsce i na świecie	O	O	W	30	0	75	3			30	3	3						
12.	Zabytki i muzea w Krakowie	O	O	K	30	30	75	3			30	3							
13.	Literatura współczesna i e-literatura	O	O	W+Ć	45	15	100	4								30	15	4	
14.	Sztuka i ikonografia religijna	O	O	W	30	0	75	3			30	3							
15.	Kultura artystyczna i jej dziedzictwo	O	O	W+Ć	45	15	100	4					30	15	4				
16.	Współczesne tendencje w badaniach nad kulturą	O	O	W	30	0	50	2			30		2						
17.	Metody badań kulturoznawczych	O	O	K	60	0	125	5					30	2		30	3		
18.	Dziedzictwo kulturowe: aspekty teoretyczne i praktyczne	O	O	W	30	0	75	3	30	3									
19.	Geografia kulturowa	O	O	W	30	30	50	2	30	2									
20.	Media w kulturze	O	O	K	15	15	25	1		15	1	30							
21.	Dialog międzykulturowy i międzyreligijny	O	O	K	30	30	75	3		30	3						30	15	
22.	Wybrane zagadnienia teorii sztuki	O	O	W+Ć	45	15	75	3									30	3	
23.	Etyczne i prawne aspekty w działalności kulturowej	O	O	W	30	0	50	2					15	2				2	
24.	Zarządzanie i marketing w kulturze	O	O	K	15	15	50	2											
25.	The result role in the history of travelling and intercultural communication	O	O	W	30	0	50	2							30				
IV. MODUŁ: ŚCIEŻKA																			
Ścieżka: kultura Europy Środkowo-Wschodniej					225	145	625	25	0	0	0	15	30	6	60	75	14	0	45
Myśl społeczno-polityczna krajów Środkowo-Wschodniej Europy od średniowiecza do czasów współczesnych					45	45	125	5							45	5			
26 Kościoły i ruchy religijne w Europie Środkowo-Wschodniej					30	30	75	3				30	3						
28 Współczesna kultura w Europie Środkowo-Wschodniej i jej korzenie					45	15	125	5						30	15	5			

29	Historia sztuki i architektury w Europie Środkowo-Wschodniej	F	O	W+C	45	15	100	4												
30	Kultura słowiańska	F	O	W	15	0	75	3												
31	Kultura mniejszości narodowych i etnicznych w Europie Środkowo-Wschodniej	F	O	K	45	45	125	5											45	5
Selekta: Cyberkultura i media																				
26	Wizualność w kulturze cyberprzestrzeni	F	O	W+C	225	105	625	25	0	0	0	30	15	6	60	75	14	30	15	5
27	Kultura konwergencji	F	O	K	30	30	100	4							30	30	6			
28	Media planning	F	O	W+C	45	15	100	4							30	15	4			
29	Komunikacja w mediach społecznościowych	F	O	W+C	45	15	125	5										30	15	5
30	Historia i gatunki cybermediów	F	O	W+C	45	15	150	6				30	15	6						
Selekta: Sztuki wizualne																				
26	Trendy i tendencje współczesnej sztuki użytkowej	F	O	W+C	240	180	625	25	0	0	0	0	45	6	60	90	14	0	45	5
27	Teatr i performance	F	O	W+C	45	15	100	4							30	15	4			
28	Antropologia widowisk	F	O	W+C	45	15	100	4							30	15	4			
29	Narracja w dziele filmowym	F	O	K	45	45	125	5					15	3			30	2		45
30	Geneza dzieła sztuki	F	O	K	60	60	175	7				30	3	3	30	4				
Selekta: Turystyka międzynarodowa																				
26	Międzynarodowy rynek turystyczny	F	O	W+C	225	135	625	25	0	0	0	30	30	6	60	60	14	0	45	5
27	Kreasy i Pogranicza	F	O	W+C	60	30	175	7							30	30	7			
28	Muzea świata	F	O	K	30	30	75	3							30	30	7			3
29	E-turystyka	F	O	C	30	30	75	3							30		3			
30	Komunikacja międzykulturowa w turystyce	F	O	W	30	0	75	3				30		3						
31	Turystyka religijna w różnych kręgach kulturowych	F	O	K	15	15	50	2											15	2
V. MODUŁ SWOBODNEGO WYBORU																				
24	Moduł swobodnego wyboru - 1				60	0	150	6	30	0	3	30	0	3	0	0	0	0	0	0
A.	The World Civilizations	F	O	W	30	0	75	3				30	0	3	0	0	0	0	0	0
B.	The Great Books of the Western World	F	O	W	30	0	75	3				30		3						
25	Moduł swobodnego wyboru - 2				30	0	75	3				30		3						
A.	Arcydzieła literatury światowej	F	O	W	30	0	75	3	30	0	3	30	0	3	0	0	0	0	0	0
B.	Arcydzieła literatury polskiej	F	O	W	30	0	75	3	30	0	3	30	0	3						
VI. MODUŁ UZUPEŁNIAJĄCY																				
27	Szkolenie BHP (kurs e-learningowy)	O	Z	P	4	0	4	0												
28	Język obcy nowożytny z elementami translatorium	O	O	C	30	30	100	4												
łącznie:					1164	*	3004	120	195	90	28	195	140	32	150	150	28	120	120	32

SUMY:

285

335

300

240

1160

łącznie W:

łącznie I:

łącznie ECTS

660

500

120