

## Zagadnienia na egzamin doktorski z dyscypliny dodatkowej filozofia dla dyscypliny naukowej nauki o kulturze i religii (kulturoznawstwo)

### 1. Poznanie filozoficzne, naukowe i religijne

#### Literatura:

1. J. Wojtysiak, E. Odoj, *Teoria poznania naukowego*, w: P. Kawalec, P. Lipski, R. Wodzis (red.), *Podstawy naukoznawstwa*, Lublin: Wydawnictwo KUL 2011, s. 157-184 (dostępna wersja internetowa)
2. A. Bronk, *Metoda naukowa*, NAUKA nr 1/2006 s. 47-64
3. A. B. Stępień, *Wstęp do filozofii*, Lublin 1995 (rozdział dotyczący poznania filozoficznego)
4. A. P. Kubiak, *O podobieństwie między poznaniem naukowym a religijnym* w: [https://www.kul.pl/files/1029/public/SP2/sp2texts/A\\_P\\_KUBIAK\\_O\\_podobienstwie.pdf](https://www.kul.pl/files/1029/public/SP2/sp2texts/A_P_KUBIAK_O_podobienstwie.pdf)

### 2. Znak, symbol, kultura

#### Literatura:

1. U. Żegleń, *Wprowadzenie do semiotyki teoretycznej i semiotyki kultury*, Toruń 2000
2. J. Bremer, *Wprowadzenie do logiki*, Kraków 2006
3. A. Jonkisz, *Elementy logiki stosowanej*, Bielsko – Biała 2011

### 3. Metoda interpretacji humanistycznej: geneza, rodzaje, zastosowanie

#### Literatura:

1. J. Kmita, *Z metodologicznych problemów interpretacji humanistycznej*, PWN Warszawa 1971
2. J. Kmita, *Interpretacja*, w: *Filozofia a nauka. Zarys encyklopedyczny*, PAN Warszawa 1978, s. 261-269
3. A. Pałubicka, *Hermeneutyczne i epistemologiczne koncepcje interpretacji*, w: *Szkic ukazał się w Księdze Pamiątkowej ku czci Profesora H. Mamzera*, Poznań 2018
4. M. Bonecki, *Jerzy Kmita – interpretacja humanistyczna i społeczno-regulacyjna koncepcja kultury*, w: *Filozofia Publiczna i Edukacja Demokratyczna*, Nr 2, Tom I, 2012, s. 178-198 (wersja online)

### 4. Fenomenologiczna i hermeneutyczna koncepcja kultury

#### Literatura:

1. A. Gielarowski, *Kryzys kultury Kryzys człowieka. Fenomenologiczna krytyka kultury: Husserl, Levins, Henry*, Kraków 2016
2. K. Rosner, *Hermeneutyka jako krytyka kultury*, Warszawa 1991
3. R. Ingarden, *Księżeczka o człowieku*, Kraków 2003 (i inne wydania)

### 5. Klasyczna koncepcja natury i osoby

#### Literatura:

1. M. A. Krąpiec, *Ja – człowiek*, Lublin 1995

2. R. Darowski, *Filozofia człowieka. Zarys problematyki*, Kraków 2015
3. P. S. Mazur, *W kręgu pytań o człowieka. Vademecum antropologiczne*, Lublin 2008
4. P. S. Mazur, *Struktura ontyczna osoby ludzkiej – ujęcie klasyczne w: Naród. Społeczeństwo. Kultura*, Kraków 2011

## 6. Współczesne dylematy moralne

### Literatura:

1. B. Chyrowicz, *O sytuacjach bez wyjścia w etyce. Dylematy moralne, ich natura, rodzaje i sposoby rozstrzygnięcia*, Kraków 2001
2. P. Czarniecki, *Dylematy etyczne współczesności*, Warszawa 2008
3. W. Kawecki, *Dylematy moralne współczesnego człowieka*, Warszawa 2003

## 7. Związki kultury z nauką i techniką

### Literatura:

1. *Wiedza a kultura*, red. Alina Motycka, Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN, 2007
2. *Kultura wobec techniki*, red. P. Jaroszyski, I. Chłodna, P. Gondek, Lublin 2004
3. H. Promieńska, *Etyka w nauce. Nowe wyzwania i nowe dylematy*, NAUKA 3/2010, s. 145-162. (wersja online)

## 8. Zasady życia społecznego

### Literatura:

1. Z. Klimczuk, *Podstawowe zasady życia społecznego*, Studia Warmińskie 2007/2008, s. 150-177 (tekst w wersji elektronicznej)
2. J. Höffner, *Chrześcijańska nauka społeczna*, Warszawa 1999
3. A. Anzenbacher, *Wprowadzenie do chrześcijańskiej etyki społecznej*, WAM, Kraków 2010

## 9. Myślenie dialogiczne jako wyraz sensotwórczej roli kultury w poszukiwaniu nowej „filozofii pierwszej” po upadku klasycznej metafizyki w XX wieku

### Literatura:

1. M. Szulakiewicz, *Myślenie dialogiczne w poszukiwaniu nowej filozofii pierwszej*, w: *Dialog w kulturze*, M. Szulakiewicz, Z Karpus (red.), Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń 2003, s. 41-66
2. M. Szulakiewicz, *Dialog jako podstawa metafizyki. Od metafizyki fundamentu do metafizyki orientacji*, „*Filozofia dialogu*”, t. 1, J. Baniak (red.), Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2003, s. 11-27
3. M. Szulakiewicz, *Dialog i metafizyka. W poszukiwaniu nowej filozofii pierwszej*, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2006 (rozdział czwarty: *Filozofia pierwsza i kultury*, s. 127-177)

## 10. Pluralizm religijny

### Literatura:

1. P. Sikora, *Koncepcja dialogu międzyreligijnego wobec wyzwań pluralistycznej teologii religii*, Biblioteka Teologii Fundamentalnej, 2007, 2, s. 77-104, (wersja online)
2. J. Dupuis, *Chrześcijaństwo i religie. Od konfrontacji do dialogu*, WAM, Kraków 2003
3. R. Panikkar, *Religie świata w dialogu*, tł. J. Marzęcki, Warszawa 1986

